



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Nr postępowania: ZO/02/2026

Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, przedmiotem którego jest

„Usługa prowadzenia warsztatów muzycznych metodą Carla Orffa przez 3 instruktorów”

1. Opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa przygotowania i prowadzenia warsztatów muzycznych metodą Carla Orffa w Domu Kultury „Krzemień” w Szczecinie.
2. Warsztaty realizowane będą w ramach cyklu pn. **„Rytm, który łączy”** i skierowane są do osób ze szczególnymi potrzebami, a także do dzieci, młodzieży oraz seniorów.
3. Celem warsztatów jest stworzenie bezpiecznej i wspierającej przestrzeni do rozwijania wrażliwości muzycznej, budowania relacji oraz aktywnego uczestnictwa w kulturze poprzez wspólne muzykowanie z wykorzystaniem instrumentarium Orffa.
4. Wspólna praca z rytmem i dźwiękiem ma służyć integracji uczestników, wzajemnemu poznaniu, wymianie doświadczeń oraz budowaniu relacji opartych na otwartości, uważności i współdziałaniu.
5. Warsztaty mają być realizowane w formule integracyjnej, międzypokoleniowej i partycypacyjnej, z uwzględnieniem aktywnego wpływu uczestników na kształt zajęć oraz bieżącego dostosowywania warsztatów do ich potrzeb i możliwości.

2. Zakres zamówienia

1. W ramach realizacji przedmiotu zamówienia Wykonawca zobowiązany będzie do:
 - a) przygotowania programu i sposobu prowadzenia warsztatów muzycznych metodą Carla Orffa,
 - b) prowadzenia warsztatów przez zespół 3 instruktorów,
 - c) dostosowania sposobu prowadzenia zajęć do potrzeb uczestników, w tym osób ze szczególnymi potrzebami,
 - d) realizacji warsztatów w formule integracyjnej, międzypokoleniowej i partycypacyjnej,



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



z uwzględnieniem aktywnego wpływu uczestników na kształt zajęć oraz bieżącego dostosowywania warsztatów do ich potrzeb i możliwości,

e) współpracy z Zamawiającym w zakresie organizacji cyklu warsztatów,

f) udziału w wydarzeniu podsumowującym w dniu 10.06.2026 r.

2. Jeden warsztat trwa **60 minut**.

3. Wykonawca zobowiązany jest do realizacji warsztatów w następujących terminach:

- 29.04.2026 godz. 10:30 (środa),
- 30.04.2026 godz. 11:30 (czwartek),
- 06.05.2026 godz. 10:30 (środa),
- 07.05.2026 godz. 11:30 (czwartek),
- 13.05.2026 godz. 10:30 (środa),
- 14.05.2026 godz. 11:30 (czwartek),
- 20.05.2026 godz. 10:30 (środa),
- 21.05.2026 godz. 11:30 (czwartek),
- 27.05.2026 godz. 10:30 (środa),
- 28.05.2026 godz. 11:30 (czwartek),
- 03.06.2026 godz. 10:30 (środa),
- 10.06.2026 – wydarzenie podsumowujące.

4. Wydarzenie podsumowujące będzie stanowiło finał cyklu warsztatowego, którego ostateczny kształt zostanie wypracowany we współpracy z uczestnikami zajęć.

3. Wymagania wobec Wykonawcy i instruktorów

1. Wykonawca musi dysponować zespołem 3 instruktorów skierowanych do realizacji zamówienia.

2. Instruktorzy muszą spełniać łącznie następujące wymagania:

a) muszą posiadać doświadczenie w prowadzeniu warsztatów lub zajęć muzycznych w instytucjach kultury w przeciągu ostatnich 12 miesięcy,

b) co najmniej jeden instruktor musi posiadać doświadczenie w prowadzeniu muzycznych warsztatów grupowych z osobami z niepełnosprawnością w przeciągu ostatnich 2 lat,



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



- c) co najmniej dwóch instruktorów musi posiadać doświadczenie prowadzenia warsztatów lub zajęć muzycznych dla dzieci oraz seniorów,
- d) instruktorzy muszą posiadać umiejętność korzystania z instrumentarium Orffa,
- e) co najmniej dwóch instruktorów musi posiadać kierunkowe wykształcenie muzyczne,
- f) instruktorzy muszą posiadać co najmniej 5 lat doświadczenia w prowadzeniu zajęć lub warsztatów muzycznych.

- 3. Wykonawca zobowiązany jest zapewnić realizację zamówienia przez osoby posiadające kwalifikacje, wiedzę i doświadczenie niezbędne do należytego wykonania usługi.

4. Miejsce realizacji

Miejscem realizacji zamówienia jest:

Dom Kultury „Krzemień” w Szczecinie

ul. Krzemienna 10

70-742 Szczecin

5. Termin realizacji

Termin realizacji zamówienia:

od dnia 29.04.2026 do dnia 10 czerwca 2026 r.

6. Sposób potwierdzenia realizacji zamówienia

- 1. Wykonanie przedmiotu zamówienia zostanie potwierdzone protokołem odbioru podpisanym przez Zamawiającego i Wykonawcę.

7. Płatność

- 1. Płatność – Wykonawca wystawi jedną fakturę po realizacji całego zamówienia.
- 2. Faktura zostanie wystawiona na podstawie protokołu odbioru.
- 3. Zapłata wynagrodzenia za wykonaną usługę będzie dokonana według ustalonej ceny, na podstawie poprawnej pod względem formalnym i rachunkowym faktury VAT, wystawionej przez Wykonawcę, na rachunek bankowy podany na fakturze VAT, w terminie 30 dni od daty doręczenia faktury do siedziby Zamawiającego, na adres e-mail: sekretariat@krzemien.art lub ustrukturyzowanej w formie elektronicznej za pośrednictwem Krajowego Systemu e-Faktur (KSeF), zgodnie z obowiązującymi przepisami.